

Управление образования Администрации города Нижний Тагил  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр детского творчества «Выйский»

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
МБУ ДО ЦДТ «Выйский»  
протокол № 27 от 08 июня 2023 года

И. о. директора МБУ ДО ЦДТ «Выйский»  
Раянова Е.Н.  
приказ № 38 от 09 июня 2023 года



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Знатоки родного города»**

Возраст обучающихся: 7-13 лет

Срок реализации: 1 год

Количество часов: 72

Автор-составитель:  
Белоусова Л. В.,  
педагог дополнительного  
образования

г. Нижний Тагил  
2023 год

## Содержание программы

### Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи программы .....	5
1.3. Адресат программы .....	6
1.4. Объем и срок освоения программы.....	7
1.5. Формы обучения.....	7
1.6. Особенности организации образовательного процесса. Режим занятий.....	7
1.7. Содержание .....	7
1.8. Планируемые результаты .....	11

### Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Условия реализации программы.....	12
2.2. Методические материалы.....	13
2.3. Формы аттестации/контроля.....	16
2.4. Календарный учебный график .....	17
Список литературы.....	17
Приложение.....	20

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1. Пояснительная записка

Для современного человека стало актуальным восстановление культурно-исторических связей с родным краем, своей малой родиной. Начинать этот процесс надо с детства, с самого доступного для детей – личности самого ребенка, жизни его семьи. Знакомясь с биографией своих родителей, бабушек, дедушек, дети начинают понимать связь времен, преемственность поколений, начинают понимать свою причастность к историческим событиям. Очень важно с юных лет прививать навыки бережного отношения к истории родного города, природе родного края, к культурно-историческому наследию предков. Дополнительное образование по истории родного города способствует формированию мировоззрения, нравственных убеждений, творческих способностей, навыков исследовательской деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Знатоки родного города»** (далее – программа) имеет туристско-краеведческую направленность. Уровень программы: базовый.

Программа составлена с учётом следующих **нормативных документов**:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (далее – ФЗ № 273) с изменениями от 17.02.2023 г.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р)
- Закон Свердловской области от 15.07.2013г. №78 ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями на 22 ноября 2022 года)
- Приказ Минпросвещения России от 22.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Санитарные правила СП2.4.3648-20. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ от 26.06.2019 № 70-Д «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области»

- Приложение № 1 к приказу ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» от 26.02.2021 г. № 136-д «Требования к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам для включения в систему персонифицированного финансирования детей Свердловской области»
- Постановление от 18 сентября 2019 года № 588-ПП «Об утверждении Стратегии развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
- Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
- Распоряжение от 29 мая 2015 года № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановление от 7 декабря 2017 года № 900-ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года» (с изменениями на 26 августа 2021 года);
- Устав МБУ ДО ЦДТ «Выйский» (утвержден начальником управления образования Администрации города Нижний Тагил И. Е. Юрловым от 05.06.2017, с изменениями на 14.06.2022 г.).

**Актуальность** программы связана с необходимостью восстановления связей современного человека с историей и культурой родного города, утраченных в процессе урбанизации.

**Новизна** программы заключается в том, что она рассматривается не только как источник для накопления рациональных знаний о родном городе, но и как средство для пробуждения у учащихся ярких нравственных переживаний, решает задачи развития их творческих и познавательных способностей. Данная программа имеет просветительскую и практическую направленность, освоение теоретического материала содержания программы сочетается с практическими заданиями, помогает учащимся ориентироваться в своём городе, знать его предприятия, учреждения культуры, памятные места.

**Педагогическая целесообразность** программы представлена в создании благоприятной творческой среды для самовыражения и самореализации учащихся, при которой воспитанники учатся думать, размышлять, осмысливать информацию, полученную во время занятий. Работа в объединении подготовит детей к успешному освоению курса окружающего мира в начальной школе и курса истории в среднем звене.

При составлении данной программы использовались материалы программ: «Юные краеведы» Гонцова А.С. Екатеринбург, 2018., Гарина М.В. «Мы - ярославовичи», Ярославль, 2007 г., Толстикова Л.А. «Юный краевед», Пермский край, 2015г.

**Отличительной особенностью программы** является возможность изучать историю и культуру родного края не только в стенах учреждения, но и в музеях и мастерских, что играет существенную роль в адаптации учащихся в социуме, предоставляет возможность детям проявить свою индивидуальность и самостоятельность.

Программа включает в себя задания, направленные на развитие творческих способностей учащихся, предполагает активное участие детей в проектной деятельности. В ходе практических занятий дети пробуют свои силы в организации квестов, экскурсий и небольших путешествий по городу, которые частично могут быть разработаны и проведены самими учащимися.

Программа дает возможность непосредственного включения родителей в процесс обучения детей (в качестве рецензентов предполагаемых маршрутов по городу, разрабатываемых детьми и непосредственных участников походов в музей, экскурсий по городу).

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** создание условий для формирования у учащихся представления о городе, в котором они живут, расширение и углубление знаний об истории, культуре, традициях родного города.

**Задачи:**

**обучающие:**

- формировать интерес к истории родного края посредством выполнения творческих работ;
- познакомить учащихся с достопримечательностями города, систематизировать сведения об истории родного города;
- формировать у учащихся такие понятия как малая родина, краеведение, родословная, семейные реликвии, памятники истории, архитектуры;
- учить работе с разнообразными источниками информации, в том числе с музейными экспонатами;
- формировать умения учебного проектирования на основе краеведческого материала.

**воспитательные:**

- воспитывать уважение к истории родного города, её ценности для современного человека;
- формировать ценностное отношение к музею, как пространству сохранения исторического наследия;
- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу;

- воспитывать усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы;
- воспитывать чувство ответственности за выполненную работу.
- формировать умения работать в команде, уважать позицию другого.

***развивающие:***

- развивать навыки учебного труда (наблюдение, запоминание, планирование, самоконтроль);
- развивать воображение (репродуктивное, творческое);
- развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения классификации, индукции, дедукции;
- развивать наглядно-образное, наглядно-действенное, абстрактно-логическое мышление;
- развивать коммуникативные навыки.

### **1.3. Адресат программы**

В детское объединение зачисляются дети в возрасте от 7 до 13 лет, без предъявления требований к уровню образования, на основе свободного выбора, исходя из его интересов, потребностей и способностей.

Возраст 7-13 лет – это младший школьный и ранний подростковый возраст, достаточно сложный по своей эмоциональной насыщенности, активный бурной деятельностью. Доминирующая потребность в младшем школьном возрасте - познавательная деятельность, учение; в подростковом возрасте - общение со сверстниками. Данный возрастной диапазон выбран не случайно, именно он характеризуется яркой эмоциональностью, любознательностью, стремлением стать взрослыми, познавательные интересы совершенствуются: развиваются произвольность внимания, восприятие, память, способность к обобщению, просыпается интерес к самому себе, своему внешнему облику, своим способностям.

Расписание занятий детского объединения составляется для учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, пожеланий их родителей.

Количество часов занятий в объединении в течение учебного года определяется учебно-тематическим планом образовательной программы.

После каждого часа занятий (45 минут) устанавливается перерыв длительностью не менее 10 минут для отдыха учащихся и проветривания помещений.

### **Предполагаемый состав групп**

Группы могут быть одновозрастные и разновозрастные. Наполняемость в группах составляет 7-10 человек, что определяется Уставом ОУ, санитарно-гигиеническими требованиями к данному виду деятельности.

#### **1.4. Объем и срок освоения общеразвивающей программы**

Данная дополнительная общеразвивающая программа рассчитана на 1 год обучения.

#### **Объем и срок освоения программы**

<b>Год обучения</b>	<b>Часов в неделю</b>	<b>Кол-во недель в году</b>	<b>Всего часов в год</b>
1	2	36	72

#### **1.5. Формы обучения**

Формы обучения подбираются педагогом с учетом возрастных и психологических особенностей детей, занятия проводятся в очной форме.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- индивидуальная,
- групповая.

Формы подведения итогов программы: защита проектов, игра.

#### **1.6. Особенности организации образовательного процесса**

##### **Режим занятий**

Кратность занятий в неделю и их рекомендуемый режим занятий регулируется нормами СП 2.4.3648-20. Рекомендуемая продолжительность занятий детей в учебные дни – не более 2-х академических часов в день.

##### **Нормы распределения учебного времени**

<b>Продолжительность занятия</b>	<b>Периодичность в неделю</b>	<b>Количество часов в неделю</b>	<b>Количество часов в год</b>
2 часа	1 раз	2 часа	72 часа

#### **1.7.Содержание**

Структура программы – это систематический блок знаний по истории, географии и культуре города, района проживания учащихся, а также их родного края. С этой целью в программу включены следующие разделы: география родного города, мой город, знаменитые земляки, Нижний Тагил индустриальный.

Тематическое содержание программы основывается на хронологическом подходе. Практические задания в рамках разделов и тем

программы направлены на развитие базовых навыков поисковой, проектной, исследовательской, экскурсионной работы, их содержание соответствует актуальным для школьников младшего и среднего возраста задачам познания социальной среды, её прошлого и настоящего.

Содержание программы предполагает возможность интеграции с другими детскими объединениями при изучении отдельных тем. Например, изучение промыслов Нижнего Тагила взаимодействие с объединениями художественно-эстетической направленности, знакомство с уральскими писателями сотрудничество с театральной студией и др.

#### Учебный план

№ п/п	Модуль	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Знатоки родного города	25	47	Опрос, наблюдение, защита проектов, паспорт экскурсионного объекта
	<b>Итого</b>		<b>72</b>	

#### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Наименование раздела/темы	Общее кол-во часов	теория	практика
Вводное занятие	2	1	1
<b>Раздел 1. География родного города</b>			
Тема 1. Месторасположение Нижнего Тагила	4	2	2
Тема 2. Растительный и животный мир Среднего Урала	6	2	4
<b>Раздел 2. Мой город</b>			
Тема 1. Административно-территориальное устройство города	4	2	2
Тема 2. Моя улица	6	2	4
Тема 3. Страницы истории родного города	6	2	4
Тема 4. Старинный быт и промыслы тагильчан	6	2	4
Тема 5. Памятники истории, архитектуры, техники ...	6	2	4
Тема 6. Старый и новый облик города	6	2	4
<b>Раздел 3. Знаменитые земляки</b>			



Тема 1.Изобретатели	6	2	4
Тема 2. Уральские писатели	6	2	4
Тема 3.Солдатские судьбы	6	2	4
<b>Раздел 4 Нижний Тагил индустриальный</b>			
Тема 1. Основные предприятия Нижнего Тагила	6	2	4
Итоговое занятие	2		2
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>25</b>	<b>47</b>

## СОДЕРЖАНИЕ

### **Вводное занятие.**

Знакомство с предметом «краеведение». Знакомство с программой. Для чего необходимо знать свой край, город? Викторина «Знаешь ли ты свой город?»  
Правила техники безопасности на занятиях и экскурсиях.

### **Раздел 1.География родного города.**

Тема 1. Месторасположение Нижнего Тагила.

*Теория.* Город расположен на восточном склоне Уральских гор, в 20—25 км от условной границы Европы и Азии. Как образовались Уральские горы. Полезные ископаемые. Реки.

*Практика.* Фотовыставка «Природа родного края». Работа с коллекцией полезных ископаемых и минералов Урала.

Тема 2.Растительный и животный мир Среднего Урала.

*Теория.* «Лесная аптека». Ядовитые растения уральских лесов.

*Практика.* Экскурсия по набережной Выйского пруда. Создание буклета «Лесная аптека».

### **Раздел 2. Мой город.**

Тема 1. Административно-территориальное устройство города.

*Теория* Деление на микрорайоны. Герб города. Администрация города.

*Практика* Работа с энциклопедиями, словарями, другими информационными ресурсами.

Тема 2.Моя улица.

*Теория.* Понятие проспект, переулок, улица, площадь. Беседы об улицах, на которых живут учащиеся. Что находится на этих улицах. История улиц микрорайона.

*Практика.* Работаем с планом-схемой «Мой путь от школы до дома». Экскурсия по улицам микрорайона с составлением презентации. Работа с картой города. Составление паспорта экскурсионного объекта . На улице города.

Тема 3.Страницы истории родного города.

*Теория.* История возникновения города. Нижний Тагил – горнозаводской. Труд и быт населения. Кто такие Демидовы? Были горы Высокой.  
*Практика.* Экскурсия в историко-краеведческий музей.

Тема 4. Старинный быт и промыслы тагильчан.

*Теория.* Беседа о промыслах Нижнего Тагила, истории их возникновения.

*Практика.* Экскурсия в Музей быта и ремёсел горнозаводского населения Нижнего Тагила «Господский дом». Игра «Город мастеров».

Тема 5. Памятники истории, архитектуры, техники ...

*Теория.* Местоположение, история создания памятников.

*Практика.* Викторина «Достопримечательности города». Создание презентации «История памятника» и составление паспорта памятника как экскурсионного объекта.

Тема 6. Старый и новый облик города.

*Теория.* Знание старых и новых зданий Нижнего Тагила.

*Практика.* Фото-кросс «Мой город вчера и сегодня».

### **Раздел.3. Знаменитые земляки.**

Тема 1. Изобретатели.

*Теория.* Черепановы Е.А. и М.Е., Кузнецов. Е., Артамонов. У., К. Ушков.

*Практика* Кроссворд «Изобретатели». Посещение Историко-технического музея Дом Черепановых, филиала Нижнетагильского музея-заповедника Горнозаводской Урал.

Тема 2. Уральские писатели.

*Теория.* Д.Н. Мамин - Сибиряк. «Алёнушкины сказки», П. П. Бажов и его сказы. А. П. Бондин. Знакомство с биографиями писателей. Чтение произведений.

*Практика.* Инсценировка сказок. Создание кукольного театра по сказкам: «Алёнушкины сказки», Серебряное копытце» и др.

Тема 3. Солдатские судьбы.

*Теория.* Нижний Тагил в годы Великой отечественной войны. Герои фронта и тыла.

*Практика.* Сбор материала о ветеранах Великой Отечественной войны. История моей семьи в Великой Отечественной войне. Подготовка открыток поздравлений для ветеранов.

### **Раздел 4 Нижний Тагил - индустриальный.**

Тема 1. Основные предприятия Нижнего Тагила.

*Теория.* ОАО «Нижнетагильский металлургический комбинат», АО НПК «Уральский вагоностроительный завод», ОАО «Высокогорский горно-обогатительный комбинат» и др. Краткая история создания. Основная продукция.

*Практика. Создание презентаций «Предприятия города»*

### **Итоговое занятие.**

Конкурс знатоков истории родного города.

## **1.8. Планируемые результаты реализации программы**

### **Предметные результаты:**

#### **Учащиеся будут знать:**

- свой адрес, район, растительность и животный мир Урала, знать основные виды природных богатств края; легенды местности, основные исторические вехи развития города, историю возникновения города, его герб, называть памятники архитектуры и истории, знать название и месторасположение основных достопримечательностей города, основные предприятия города, уральских писателей, фамилии знаменитых земляков, основные этапы их жизни и творчества, правила поведения в местах, где находятся исторические и культурные памятники;

} иметь представления о музеях Нижнего Тагила.

#### **Учащиеся будут уметь:**

- различать художественные промыслы, получившие наибольшее распространение в Нижнем Тагиле;
- выполнять правила поведения в окружающей обстановке;
- ориентироваться в городе; определять в наглядных пособиях памятники истории, архитектуры, техники; составлять небольшие устные рассказы и мини-проекты о своей родословной, школе, об истории города;
- подбирать материал по заданной (обсуждаемой) теме; выпускать газеты, альбомы с материалами по истории города; приготовить небольшое сообщение по истории города; вести поисковую работу; создавать творческие мини-проекты; описывать исторические памятники города; пересказывать материал об истории родного города;
- работать с картой города; составлять карты-схемы; пользоваться справочной литературой; правильно формулировать названия экскурсий; составлять паспорта экскурсионных объектов;
- рационально организовывать рабочее место;
- соблюдать правила гигиены, санитарии и безопасной работы.

### **Личностные результаты:**

- уважительно относиться к историко-краеведческому наследию, к истории своей семьи и города;
- понимать значимость исторических процессов для развития настоящего и будущего семьи, города, края;
- уважительно относиться к старшему поколению;
- уважительно относиться к процессу и результатам творческой деятельности.

### **Метапредметные:**

- действовать по заданным алгоритмам;

- выделять основные исторические факты и устанавливать между ними логическую связь;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения заданий с использованием литературы, рекомендованной педагогом;
- участвовать в совместной деятельности с педагогом и сверстниками;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- выражать свои чувства и мысли по поводу изучаемого материала, выполняемой работы;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- оценивать свои возможности для решения проектных задач.

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Материально-технические условия реализации программы**

Кабинет детского объединения, имеющий не менее 14 посадочных мест.

Перечень оборудования кабинета: фотоаппарат, ноутбук, телевизор, DVD-плеер, застекленные шкафы для исторических экспонатов, стеллажи для учебной литературы и образцов, флеш-карта.

Канцелярские товары: на 1 учащегося на учебный год

1. листы для рисования (формат А3) 1уп. 50 %
2. картон белый 1 уп. 40%
3. цветная бумага 1 уп. 40%
4. клей - карандаш 2шт. 50%
5. гуашь 1 уп. 40%
6. цветные карандаши 1 уп. 60%
7. простой карандаш 1 шт. 100%
8. картон цветной 1уп. 40%
9. кисточки (наборы) 1 уп. 40%
10. фломастеры 1 уп. 50%
11. ножницы 1шт 60 %
12. бумага для печатания (1/4пачки для одного учащегося)100%
13. иголки швейные 1 шт 40%
14. нитки швейные 1моток 40%
- 15.набор фетра из 6 цветов 1уп.40%

### **Обеспечение программы учебно-методическими видами продукции**

1. Литература, справочные издания, документы, материалы периодической печати по истории, краеведению, культуре края.
2. Художественные произведения писателей Урала (П. П. Бажов, Д. Н. Мамин - Сибиряк, Е. Е. Хоринская и др.).
3. Альбомы, буклеты, каталоги музеев, выставок и т.п.

4. Минералогическая коллекции.
5. Карта Нижнего Тагила.
6. Портреты выдающихся деятелей Нижнего Тагила.
7. Фотографии и слайды архитектурных памятников истории и культуры г. Нижнего Тагила, культовых и промышленных сооружений Урала.
9. Видео и мультипликационные фильмы по сказам П. П. Бажова и по произведениям Д. Н. Мамина - Сибиряка.
10. Дидактический материал для проведения викторин, исторических игр и конкурсов (паззлы, кубики, разрезные картинки, парные картинки и др.)
11. Компакт-диски с коллекциями фотографий и фильмов о городе Нижнем Тагиле.

## **2.2. Методические материалы**

Программа реализуется на основе использования элементов таких образовательных технологий как игровые, здоровьесберегающие технологии, технология проектного обучения, технология мастерских, а также ИКТ-технологии.

Программный материал предлагается учащимся в увлекательной форме, в связи с чем предусматривается разнообразие видов занятий:

- беседа,
- викторина,
- занятие-игра,
- презентация,
- защита проекта,
- творческая мастерская,
- конкурсы разных уровней, выступления на концертах, фестивалях,
- экскурсии,
- квесты,
- выставка,
- праздник, тематические вечера,
- творческий отчет и др.

На занятиях используется сочетание индивидуальных форм деятельности учащихся и индивидуального подхода с включением их в разнообразные формы коллективных творческих дел (игр, викторин, защиты проектов, участие в конкурсах, участия в проведении и проведение экскурсий и т. п.).

Вовлечение учащихся в творческую и проектную деятельность, основано на самостоятельном выборе творческих заданий, поисковых и исследовательских работ, проектов.

Значительное место в программе отведено посещению музеев. Это дает возможность развивать память, наблюдательность, способствует развитию любознательности.

Содержание программы дает возможность учащимся узнать о профессии экскурсовода, краеведа, историка, помогает овладеть навыками исследовательской, проектной и экскурсионной работы.

Итогом освоения содержания программы станет систематизация знаний о родном городе и создание картотеки экскурсионных объектов города.

Каждое занятие включает теоретическую и практическую части, обязательный инструктаж по технике безопасности.

### Методическое обеспечение программы

№ п/п	Раздел (тема, модуль) программы	Формы занятий	Пед. технологии и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие	Беседа	Словесные, наглядные методы	диагностические материалы		Опрос (входной контроль), наблюдение
2.	<b>Раздел 1. География родного города</b> Тема 1. Месторасположение родного города	Беседа, практическое занятие	Словесные, наглядные, практические методы	Иллюстративный материал, коллекция полезных ископаемых	Ноутбук, фотоаппарат	фотовыставка
3.	Тема 2. Растительный и животный мир Среднего Урала	экскурсия, практическое занятие	Словесные, наглядные методы; технология мастерских	иллюстративный материал	инструменты	Создание буклета

4.	<b>Раздел 2. Мой город</b> Тема 1. Административно-территориальное устройство города	Беседа	Словесные, наглядные методы	иллюстративный материал, литература, журналы	мультимедийное оборудование	Опрос, викторина
5.	Тема 2. Моя улица	Беседа, практическое занятие	Наглядные, словесные, проблемные методы	иллюстративный материал	Инструменты, наглядные пособия, раздаточный материал	Составление плана-схемы своей улицы. Паспорт экскурсионного объекта на улице
6.	Тема 3. Страницы истории родного города	Беседа, экскурсия	Наглядные, словесные, практические методы, технология мастерских, здоровьесберегающие технологии	иллюстративный материал	Инструменты, наглядные пособия, раздаточный материал	Опрос
7.	Тема 4. Старинный быт и промыслы тагильчан	Беседа, игра	Наглядные, словесные, практические методы, технология мастерских, здоровьесберегающие технологии	иллюстративный материал	Инструменты, наглядные пособия, раздаточный материал	Подведение итогов игры «Город мастеров»
8.	Тема 5. Памятники истории, архитектуры, техники	экскурсии	Словесные, наглядные, проблемные	иллюстративный материал, литература	Ноутбук, мультимедийное оборудование	Опрос, викторина, составление паспорта экскурсионного объекта (см. приложение 1)
9.	Тема 6. Старый и новый облик города	проектная деятельность	Наглядные методы, ИКТ, проектные и проблемные методы	Шаблоны, технологические карты, диагностические материалы	Ноутбук, мультимедийное оборудование	Защита творческих проектов, фотовыставка
10.	<b>Раздел.3. Знаменитые земляки</b>	Беседа, экскурсия	Словесные, наглядные	иллюстративный материал	инструменты	Опрос, создание кроссворда

	Тема 1. Изобретатели					
11.	Тема 2. Уральские писатели	Беседа, творческая мастерская	Словесные, практические, наглядные методы	Шаблоны, иллюстративный материал	инструменты	Создание кукольного театра по сказкам
12.	<b>Раздел 4. Нижний Тагил – индустриальный</b> Тема 1 Основные предприятия Нижнего Тагила	Беседа, проектная деятельность	Наглядные методы, ИКТ, проектные и проблемные методы	Шаблоны, технологические карты, диагностические материалы	Ноутбук, мультимедийное оборудование	Защита мини-проекта
13.	Итоговое занятие	Игра	Словесные, наглядные, практические, проблемные методы	Иллюстративный и раздаточный материал	Ноутбук, мультимедийное оборудование	Подведение итогов игры

### 2.3. Формы аттестации/контроля. Оценочные материалы

По результатам деятельности в течение года трижды проводится диагностика освоения программы (входной контроль, промежуточный, итоговый), выявляется уровень успешности освоения программы учащимися, что позволяет анализировать эффективность методов и приемов, применяемых в работе с детьми, проводить корректировку содержания программы.

**Входной контроль**, направленный на выявление имеющихся на начало обучения знаний, даёт информацию об уровне подготовки обучающихся. Для этого вида контроля используются методы:

- письменные (анкеты, задания в тестовой форме);
- игровые (ролевые, имитационные игры).

**Промежуточный контроль** осуществляется посредством педагогического мониторинга за деятельностью каждого обучающегося во время проведения игр, конкурсов, театрализации, экскурсий, путешествий, состязаний, а также по результатам педагогического тестирования. Он реализуется в повседневной работе с целью проверки усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях обучающихся. Для этого вида контроля можно использовать следующие методы:

- устные (фронтальный опрос, беседа);



- письменные (тесты, карточки-задания);
- индивидуальные (дифференциация творческих заданий).

**Итоговый контроль** по программе осуществляется в форме проведения выставок творческих работ и рисунков, творческих праздников, а также на основе оценивания итоговых творческих работ, презентации проектов.

### Виды, формы, методы контроля освоения программы

Вид диагностики	Сроки	Форма контроля	Методы контроля
Входной контроль	Начало учебного года	Вводное занятие	Беседа, опрос, анкета, тестовые задания
Промежуточный контроль	В процессе обучения	Устный обмен мнениями между педагогом и учащимися, учащимися между собой	Индивидуальный и фронтальный опрос, устная проверка знаний, мыслительных умений
	По окончании каждого раздела обучения	Проведение конкурсов, выставок и др.	Контрольные задания на закрепление и совершенствование усвоенных знаний и др. Проведение занятий в форме игры, праздника. Защита проекта и др.
Итоговый контроль	Конец учебного года	Итоговое занятие, мероприятие	Тестирование, защита работы или проекта, организация выставки, итогового праздника, подготовка портфолио

Критерии и показатели результативности усвоения программы устанавливаются по трем уровням: низкий, средний, высокий. (см. приложение 2)

### 2.4. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	36
2	Количество учебных дней	72
3	Количество часов в неделю	2
4	Количество часов	72

5	Недель в I полугодии	17
6	Недель во II полугодии	19
7	Начало занятий	6 сентября
8	Выходные и праздничные дни	4.11 1.01 – 8.01 23.02 8.03 1.05 9.05
9	Окончание учебного года	22 мая

## Список литературы

### *Список литературы для педагога*

1. Анимациа У. Города Среднего Урала.- Свердловск.: Средне-Уральское кн. изд-во, 1975.
2. Васютинский В.Ф. Хранители Старого соболя.- Свердловск.: Средне-Уральское книжное издательство, 1990 - 416 с.
3. Военная история Урала : события и люди / [Д. В. Гаврилов и др. ; редкол.: А. В. Сперанский (гл. ред.) и др.]. – Екб. : Сократ, 2008 – 317с.
4. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. Учебное пособие. - М.: Советский спорт, 2007. - 128 с.
5. Золотые звезды тагильчан.- Екб. :СВ-96, 2005 - 315с.
6. Красная Книга Свердловской области.- Екб.: Баско, 2008 - 254с.
7. История Культуры русского народа.- М.: ЭКСМО, 2007 - 736с.
8. Наш адрес - Ленинский район / [науч. ред. А. Фахретденова]. - Нижний Тагил.: Медиа-Принт, 2006 - 251 с.
9. Нижний Тагил. 275-летию посвящается.- Екб.: 1997 - 234с.
10. Нижнетагильский музей заповедник. - Свердловск.: Средне-Уральское книжное издательство, 1988 - 239с.
11. Матвеев А.К. Географические названия Урала: Топонимический словарь - ЕКб.: Сократ, 2008 - 320с.

12. Музей горнозаводского дела — Екб.: Баско,1995 — 196с.
13. Природа Среднего Урала. Путешествуем по Свердловской области.- Екб.: Форум-книга, 2007 - 274с.

#### ***Список литературы для учащихся***

1. Бажов П.П.Сказы .-М.: Машаон, 2014 -126с.
2. Герб. Гимн. Флаг России. – М.: Росмэн,2009- 96с.
3. Кулагина, Г.А. Весёлая энциклопедия уральских следопытов: 100 игр по истории, культуре, географии Урала / общая ред. И.С. Огоновская – Екатеринбург: Сократ, 2006.
4. Мой род в истории: Учебное пособие для средней школы / Авт.-сост. А.Г. Мосин. – М.: Русское слово – РС, 2006.
5. Мы — тагильчане /ред. сост. В. А. Овсепьян, Т.Г.Сыскова – Екб.:Сократ, 2002 -192с.
6. Наш Бажов: [Повесть] / Елена Хоринская. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1989 – 108с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Приложение 1

#### **Паспорт экскурсионного объекта**

1. Наименование объекта (первоначальное и современное), а также название, под которым памятник известен у населения.
2. Историческое событие, с которым связан памятник, дата события.
3. Местонахождение объекта, его почтовый адрес, на чьей территории памятник расположен (город, поселок, промышленное предприятие и т.д.), подъезд к нему.
4. Описание памятника (его автор, дата сооружения, из каких материалов изготовлен, текст мемориальной надписи).
5. Источник сведений о памятнике (литература, где описан памятник и события, связанные с ним, архивные данные, устные предания, основные печатные работы и места хранения неопубликованных работ).
6. Сохранность памятника (состояние памятника и территории, на которой он находится, дата последнего ремонта, реставрации).
7. Охрана памятника (на кого возложена).
8. Используется в экскурсии (на тему).
9. Дата составления карточки, фамилия и должность составителя.
10. В качестве приложения к паспорту объекта прилагаются фотографии объекта, воспроизводящие его современный и прежние виды.

### **Критерии оценивания результатов освоения программы.**

**Показатель 1. Устойчивый интерес, увлечённость, эмоциональный отклик, желание изучать культуру и историю родного города.**

**Высокий уровень.** У учащегося присутствует устойчивый интерес, эмоциональный отклик, обучающийся всегда проявляет желание и интерес к изучению истории родного города

**Средний уровень.** У учащегося присутствует желание изучать, однако устойчивый интерес ещё не сформирован, эмоциональный отклик проявляется не всегда.

**Низкий уровень.** У учащегося отсутствует интерес к изучению истории и культуры родного города, эмоциональный отклик проявляется редко.

**Показатель 2. Умение узнавать основные элементы городского пространства.**

**Высокий уровень.** Учащийся самостоятельно называет все элементы городского пространства.

**Средний уровень.** Учащийся называет не все элементы городского пространства.

**Низкий уровень.** Называет только основные, не уверен в своих знаниях.

**Показатель 3. Наличие представления об основных этапах зарождения и становления города, памятниках, музеях города.**

**Высокий уровень.** Учащийся хорошо разбирается в основных этапах зарождения и становления города, памятниках, музеях.

**Средний уровень.** Учащийся имеет представление об основных этапах зарождения и становления города, памятниках, музеях.

**Низкий уровень.** Учащийся имеет слабое представление об основных этапах зарождения и становления города, памятниках, музеях.

**Показатель 4. Самостоятельные, доказательные, логические и эстетические суждения об исторических объектах.**

**Высокий уровень.** Учащийся самостоятельно высказывает своё суждение об историческом объекте, обосновывая своё мнение, опираясь на литературные и музейные источники информации.

**Средний уровень.** Учащийся высказывает своё суждение об историческом объекте, но не может обосновать своё мнение.

**Низкий уровень.** Учащийся не высказывает своих суждений об исторических объектах.

**Показатель 5. Умение составить рассказ на заданную тему после экскурсии, посещения музея, подготовить сообщение.**

**Высокий уровень.** Умение передать содержание экскурсии сверстникам, педагогам, родителям, сообщая основные сведения и дополняя свой рассказ примерами, умение легко подготовить сообщение.

**Средний уровень.** Учащийся рассказывает об экскурсии, но не умеет выделить главное, на подготовку сообщения или доклада требуется длительное время, испытывает при этом определенные трудности.

**Низкий уровень.** Полное отсутствие умения рассказывать что-либо на заданную тему, с трудом готовит сообщение.

**Показатель 6. Умение работать над проектом.**

**Высокий уровень.** Умение самостоятельно ставить исследовательские вопросы, формулировать проблемы, выдвигать гипотезы, давать определение понятиям, классифицировать, составлять план работы, выделять существенную информацию из разных источников, организовывать (систематизировать) информацию, представлять результаты работы в разных формах.

**Средний уровень.** С помощью консультаций педагога умеет ставить исследовательские вопросы, формулировать проблемы, выдвигать гипотезы, давать определение понятиям, классифицировать, составлять план работы, выделять существенную информацию из разных источников, организовывать (систематизировать) информацию, представлять результаты работы в разных формах.

**Низкий уровень.** Отсутствие умения ставить исследовательские вопросы, формулировать проблемы, выдвигать гипотезы, давать определение понятиям, классифицировать, составлять план работы, выделять существенную информацию из разных источников, организовывать (систематизировать) информацию, представлять результаты работы в разных формах.